

FICHE TECHNIQUE

« Michel le mouton... »

Durée du spectacle : 35 à 40mn
3 comédiens
1 régisseur-technicien

PLATEAU

- Ouverture : 8 m mini (10m de préférence)
- Profondeur : 6 m mini (7m de préférence)
- Hauteur : 3 m mini

Boîte noire :

- Sol : indifférent (à voir selon l'aspect du plancher)
- En fonction de l'aspect de la cage de scène, il est possible que le plateau soit conservé nu.

Sinon

- pendrillonage à « l'allemande » et 2 à 4 frises noires en fonction des dimensions du plateau.
- Un taps noir au lointain.

Nota : à défaut d'installations existantes, la compagnie dispose du matériel nécessaire à la constitution d'une boîte noire sur le plateau.

REGIES

La régie lumière se fait en fond de salle durant la répétition et le spectacle.

ECLAIRAGE

- 8 PC 1kW
- 2 PAR 36 cp 61
- 2 PAR 64 cp 62
- 3 PAR 16

Nota : La compagnie dispose de matériel nécessaire pour faire face à chacun des sites d'accueil. Un plan adapté à votre plateau sera fourni ultérieurement.

Liste du matériel dont dispose la compagnie pour le développement du spectacle:

- Micro-ordinateur et 1 jeu d'orgue à mémoires 24 circuits.
- 1 bloc puissance 6 entrées doubles.

- 1 bloc puissance 4 entrées.
- 1 T-Bar 4 entrées.
- 8 PC 1kw.
- 2 PAR 64 cp 62
- 2 PAR 36 cp 61
- 1 découpe 613
- 3 PAR 16 cp 62
- 2 Scan 250
- 8 pieds à crémaillère.
- Structure et pendrillons noirs (h :2,5m x l :18m).

La création lumière du spectacle est adaptable dans la mesure des possibilités, il nous est nécessaire d'obtenir la fiche technique du lieu afin de travailler en amont à la faisabilité du spectacle dans la salle.

SON

La compagnie dispose de matériel nécessaire pour faire face à chacun des sites d'accueil. Tout l'habillage musical et sonore de la pièce se fait à vu et en direct sur le plateau.

PLANNING :

Le Montage et démontage se fait en 2 services de 4 heures.

1^{er} service : Montage du décor, de la lumière + focus, pendrillonnage éventuel

- 1 régisseur lumière-technicien (Cie Troupuscule Théâtre).

2^{ème} service : démontage.

- 1 régisseur lumière-technicien.

Répétitions

Les comédiens doivent pouvoir disposer du plateau le jour du spectacle 2 heures avant l'entrée de salle.

Représentation :

Pour la ou les représentation(s) :

- 1 régisseur lumière

LOGES :

Le spectacle comprend 3 Interprètes. Loges équipées (miroir, portants et cintres, fer et planche à repasser, douches, WC...)

Prévoir un catering pour la représentation (eau, fruits, fruits secs, biscuits, café, thé...)

